

وقبل أن نبدأ... لنقم بالتحضير للأمثلة التي سترد في هذا الدرس. لذلك قم بإنشاء ثلاثة أو أربعة ملفات بسيطة لكي تستخدمها في تطبيق الأمثلة أو استخدم ملفاتك القديمة التي قمت بالتدرب عليها في الدروس السابقة. أنا قمت بإنشاء ملفات على النمط التالي (وهي التي استخدمتها في المثال) وأسميتها frame1.html, frame2.html, frame3.html

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Frame1</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
Frame 1
</BODY>
</HTML>
```

ونبدأ الآن بتعريف الملف الرئيسي الذي سيضم كافة الإطارات والملفات. وهو بالمناسبة ملف ذو حالة خاصة حيث نقوم باستخدام الوسوم

<FRAMESET> ... </FRAMESET>

</BODY> ... <BODY> بدلاً من الوسوم

(( إذن الملف الرئيسي للإطارات لا يتضمن تعريفاً باستخدام BODY ))

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Master File</TITLE>
</HEAD>

<FRAMESET>
</FRAMESET>

</HTML>
```

نأتي الآن إلى الخصائص: والخاصية الأولى التي تستخدم مع هذه الوسوم هي COLS وهي تعرف عدد وأحجام الإطارات العمودية للصفحة. وتحدد الأحجام بطريقتين (هل عرفتهما؟) نعم... إنهما الطريقة المباشرة والطريقة النسبية... أو كلاهما معاً.

والآن إليك هذه الأمثلة التي توضح مفهوم الأعمدة... **لكن انتبه! فهذه الشيفرة غير مكتملة وكتابتها بهذا الشكل فقط لن يؤدي إلى أي نتيجة ولا إلى ظهور أي إطارات** حيث ينقصها وسوم أخرى خاصة بمصدر الملفات الظاهرة داخل الإطارات، وسأقوم بسرد باقي الخصائص المهمة لاحقاً.

يحدد إطارين عموديين حجم كل منهما 50% من حجم الشاشة	<FRAMESET COLS="50%,50%"> </FRAMESET>
يحدد ثلاثة إطارات أحجامها 20% و 50% و 30% على التوالي من حجم الشاشة	<FRAMESET COLS="20%,50%,30%"> </FRAMESET>
يحدد ثلاثة إطارات عمودية الأول حجمه 200 بيكسل، والثاني 300 بيكسل،	<FRAMESET COLS="200,300,*"> </FRAMESET>